

**Jean-Marc Péladeau**  
*'La ligne comme objet de jeux'*

**Biographie et démarche artistique**

Après mes études en art et en art thérapie en Angleterre et un stage de « Sumie » au Japon, je me suis toujours passionné pour la ligne comme trace de mouvement de vie. Je voyage dans différents pays pour saisir l'énergie nouvelle que dégage chaque paysage. J'aime révéler les motifs que la quotidienneté du paysage et de notre vie engendrent. C'est dans la répétition du simple geste que la profondeur du moment se révèle.

**Bio and Artist statement**

After my studies in art and art therapy in England and an internship of "Sumie" in Japan, I have always been passionate about the line as a trace of the movement of life. I travel to different countries to capture the new energy that emerges from each landscape. I like to reveal the patterns that the everydayness of the landscape and our life engender. It is in the repetition of the simple gesture that the depth of the moment is revealed.