

Benoît Hégu

A propos de ces liens – espaces de liberté

Démarche artistique

Je suis inspiré par l'interaction entre l'homme et la nature, la façon qu'il a eu d'utiliser les forces et les mystères de cette dernière dans l'élaboration de sa pensée. Au travers ses mythes, ses croyances, ses symboles il a développé son langage plastique. Je m'intéresse aux signes sacrés, réels ou imaginés, utilisés dans son dialogue avec l'univers; ainsi qu'aux traces et objets archéologique que nous retrouvons et qui servent à l'élaboration théorique des moeurs et croyances anciennes.

Dans mon travail je mets en contact des lieux, formes, objets afin de montrer la dissemblance et la similitude de ceux-ci. Ils proviennent de lieux différents mais aussi de temps différents. J'intègre des éléments réels pour étonner, provoquer un questionnement sur la perception habituelle que l'on a de ces objets connus.

Je crée des parenthèses, des moments de silence. J'essaie de montrer la poésie des choses et du monde qui nous entoure.

Chaque aquarelle illustre ma position dans l'univers, ma re-création, les liens qui m'unissent à chacun et chaque chose.

J'utilise principalement l'aquarelle pour sa transparence et les subtilités dans les teintes, aussi pour son côté imprévisible (un peu d'aventure quoi !), ainsi que de l'encre et des crayons. J'explore l'explosion de la surface plane en plusieurs morceaux. Cette rupture permet de superposer des plans, de créer des ouvertures et, ainsi, la profondeur du tableau en est grandie. Les lignes de force entre les différents éléments, les tensions et les déséquilibres créent la magie qui forcent à entrer dans le tableau. Le tableau devient un lieu cohérent. J'intègre des éléments sculpturaux en métal, branches ou bois. Le tableau devient une partie d'un tout qui peut parfois s'apparenter à l'installation.

150 Sabrina, Stukely Sud, J0E 2J0

Tél : 450-297-0232

benoitheguy@gmail.com